

Sumário

1. Palácios, templos e aldeias: o “modo de produção asiático” _____	5
Antecedentes do conceito de “modo de produção asiático”_____	5
Da elaboração do conceito ao seu abandono_____	11
Reabre-se a discussão_____	18
“Modo de produção doméstico” e “modo de produção palatino”_____	23
2. A Baixa Mesopotâmia _____	29
Introdução_____	29
As forças produtivas_____	32
Descrição das principais atividades econômicas_____	38
Propriedade e relações de produção: interpretação das estruturas econômico-sociais_____	41
<i>O III milênio a.C.</i> _____	43
<i>O II milênio a.C.</i> _____	47
<i>O I milênio a.C.</i> _____	50
3. O Egito faraônico _____	54
Introdução_____	54
As forças produtivas_____	56
Descrição das principais atividades econômicas_____	62
Propriedade e relações de produção: interpretação das estruturas econômico-sociais_____	66
<i>A formação da sociedade faraônica</i> _____	66
<i>As estruturas básicas do Egito durante o III milênio a.C. e a primeira metade do II milênio a.C.</i> _____	67
<i>Transformações ocorridas na segunda metade do II milênio a.C. e no I milênio a.C.</i> _____	72

4. Conclusão	75
5. Vocabulário crítico	78
6. Bibliografia comentada	86
Obras de cunho teórico sobre o “modo de produção asiático”	86
Obras gerais	88
Obras sobre a Mesopotâmia	89
Obras sobre o Egito	91